

**RICEVIAMO E VOLENTIERI PUBBLICHIAMO**

La Compagnia delle Seggiole e Assi Giglio Rosso

*Presentano*

# **IN UN GIRO DI CAMPO**

**La grande storia degli Assi**

*Viaggio Teatrale Itinerante all'interno della  
Struttura ASSI GIGLIO ROSSO*

## **PRIMA ASSOLUTA**

Testo di **Riccardo Ventrella** - Regia di **Sabrina Tinalli**

Costumi di **Giancarlo Mancini** - Realizzati da **Pino Crescente** e **Sartoria Teatrale Fiorentina**

con *(in ordine alfabetico):*

**Fabio Baronti, Luca Cartocci, Raffaello Gaggio, Andrea Nucci, Sabrina Tinalli**

*Un particolare ringraziamento alla **Dott.ssa Stefania Andreani**  
per l'idea dello spettacolo e per averla condivisa con noi.*

*Dalla "buca di Gamberaia" ai leggendari, coraggiosi giovanotti che iniziarono a praticarvi il football; dal marchese Ridolfi, creatore di tante belle cose a Firenze, ai grandi fondisti e mezzofondisti Badiali, Betti e Lippi, atleti olimpici negli anni Trenta; a Gino Scarpellini, atleta, operaio a partigiano; a Margherita Hack, che prima di diventare la grande scienziata che tutti conoscono fu atleta di buon livello. Poi il tennis, e le tante storie e sfide di quest'ansa nel fiume dei viali, dove lo sport è di casa. Tutto "in un giro di campo", lo stesso che faranno gli spettatori, tra i blocchi di partenza, le pedane, la scaletta dei giudici. Atleti loro stessi per i canonici, leggendari quattrocento metri di rosso tartan.*

**ASSI GIGLIO ROSSO** Firenze - Viale Michelangelo 64

### **Attenzione - Importante**

***Si consiglia di utilizzare il parcheggio degli Assi situato dopo il civico 64 in direzione Piazzale Michelangelo. La Biglietteria e l'inizio dello spettacolo saranno collocati nei pressi del parcheggio***

**giovedì 29, venerdì 30 giugno  
sabato 1, domenica 2 luglio 2017**

**Spettacoli per gruppi di 50 persone**

**3 gruppi per sera con partenza alla 19,30 - 20,30 - 21,30**

**Intero € 15,00 – Ridotto (Soci Cral Già Banca Toscana) € 12,00**

**Info e prenotazioni (dopo le ore 14,00): **333 22 84 784****

\*\*\*\*\*

Durante le serate di spettacolo sarà sempre aperta la **"TAVERNA DEGLI ASSI"**  
Per conoscere tutte le offerte del bar/ristorante visitate  
il loro sito [www.latavernadegliassi.it](http://www.latavernadegliassi.it) o la pagina Facebook "Taverna degli Assi".  
Per info e prenotazioni 055 687858 o 3664452360.



La Compagnia  
delle Seggiole

TEATRO  
1999

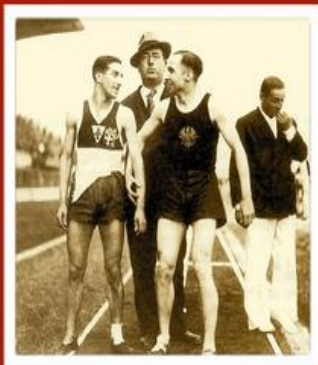
## IN UN GIRO DI CAMPO



ASSI  
Giglio  
Rosso

### La grande storia degli ASSI

Viaggio Teatrale Itinerante all' interno della  
Struttura ASSI GIGLIO ROSSO



### PRIMA ASSOLUTA

Giovedì 29 Giugno 2017

Venerdì 30 Giugno 2017

Sabato 01 Luglio 2017

Domenica 02 Luglio 2017

ore 19,30 - 20,30 - 21,30



Spettacoli per gruppi di 50 persone: 3 gruppi per sera con partenza alla 19,30 - 20,30 - 21,30  
Intero 15,00—Ridotto 12,00

Info e prenotazioni (dopo le ore 14,00): 333 22 84 784

**L'Azione del Silenzio**  
***XI° anno consecutivo di repliche.....***



**L'AZIONE DEL SILENZIO**

**viaggio teatrale itinerante all'interno  
del Monastero della Certosa del Galluzzo**

**5-6-7-12-13-14 luglio 2017**

**XI° anno consecutivo di Repliche !!!**

**Comune di Firenze - Commissione Cultura del Consiglio di Quartiere 3  
CRAL già BT**

**main sponsor: BANCA DI CAMBIANO**

Info e prenotazioni dalle ore 14,00 al n: **333 22 84 784**

Biglietti: Intero € 15,00 - Ridotto (Soci Cral Già BT) € 12,00

Spettacoli per gruppi di 50 persone

Due gruppi per sera con inizio alle ore 20.45 e alle 22.00

Testi e regia di **Giovanni Micoli**

con (in ordine alfabetico):

**Marcello Allegrini, Mario Altemura, Fabio Baronti, Luca Cartocci, Beatrice Faldi**

e la partecipazione straordinaria di **Padre Sisto**

Progetto Luci **Fabrizio Rosazza**

Direttore di scena e allestimento **Daniele Nocciolini**

**Un particolare ringraziamento al Padre Priore**

**ed a tutti i Monaci Cistercensi della Certosa**

Dopo il sorprendente successo ottenuto **dal 2007, con quasi 200 repliche**, realizzate dalla Compagnia delle Seggiole capitanata da Fabio Baronti con testi e regia di Giovanni Micoli, per **l'undicesimo anno consecutivo**, tornano le visite spettacolo all'interno della Certosa del Galluzzo. Un viaggio attraverso lo spazio ed il tempo in uno dei monasteri più ricchi di storia che la cristianità conosca.

Ogni luogo storico ha i propri segreti: riposano nascosti nei corridoi, nelle stanze, nei meandri più inaccessibili. E il teatro è il modo migliore per liberarli dalle pietre che li custodiscono gelosamente e raccontarli al pubblico.

L'azione del silenzio riprende l'idea semplice che sta alla base del riuscito. In sua movenza è fermo, la visita-spettacolo al Teatro della Pergola e Una donna innocente all'interno dell'Istituto degli Innocenti a Firenze. Sposta gli spazi del viaggio ad un luogo ben evidente nel paesaggio fiorentino, da molti conosciuto unicamente perché domina austero e silente la strada che conduce all'uscita omonima dell'Autostrada del Sole: il Monastero della Certosa del Galluzzo, l'imponente complesso voluto da Niccolò Acciaiuoli nel 1341 è presto divenuto un punto di riferimento della vita spirituale della città. Non sono molti quelli che hanno varcato l'ampia porta per ammirare il Palazzo Acciaiuoli, le Chiese, i chiostri e il capitolo, le ampie celle, gli straordinari affreschi raffiguranti il Ciclo della Passione che Pontormo dipinse a partire dal 1523, quando si rifugiò alla Certosa per fuggire la peste.

Il percorso tratteggiato dalla Compagnia delle Seggiole è emozionante e coinvolgente: il pubblico simbolicamente accompagnerà un monaco all'interno dell'edificio, nel giro che serviva a portare il pasto quotidiano ad un padre certosino nella sua cella.

Lungo il cammino si incontreranno figure uscite direttamente dagli spazi di spirituale mistero della Certosa; racconteranno la storia dell'edificio stesso, e allo stesso tempo, la scelta, le difficoltà e il premio finale di un uomo che contro tutte le tendenze del tempo (di qualsiasi tempo) decide di votarsi a Dio abbandonando suoni, rumori e vita sociale per il silenzio ed il deserto, dai quali sboccia il rigoglio dell'anima.