

TEATRO DELLA PERGOLA PROMOZIONE RISERVATA MARZO 2023



14/19 MARZO 23
TEATRO DELLA PERGOLA

Antonio Milo
Adriano Falivene
Elisabetta Mirra

METTICI LA MANO

di Maurizio de Giovanni
regia Alessandro D'Alatri
scene Toni di Pace
musiche originali Marco Zurzolo
costumi Alessandra Torella
disegno luci Davide Sondel

14, 15, 17, 18 mar 2023 ore 21.00
16 mar 2023 ore 19.00
19 mar 2023 ore 16.00

Un progetto che nasce quasi come una costola della saga de *Il commissario Ricciardi*.

In una Napoli devastata dalle conseguenze del nazifascismo, martoriata dai bombardamenti, ma mai priva di quella carica di umanità e di amore per la vita, due tra i volti più colorati si staccano dal filone corale e tornano a raccontarsi con il pubblico, ma questa volta dal vivo: il brigadiere Maione e il femminiello Babinella, uno con il rigore della divisa e l'altro con la leggerezza della femminilità travestita. Medesimi i due attori che hanno interpretato la serie tv: Antonio Milo e Adriano Falivene.

Platea 22€ invece di 34€, Palco 18€ invece di 28€,
Galleria 13€ invece di 19€

promozione valida sulle repliche dal martedì al sabato

COME FARE

1. Clicca il tuo spettacolo [qui](#) e seleziona la data scelta
2. Seleziona la modalità "SELEZIONE MANUALE DEL POSTO" e scegli i tuoi posti in pianta (max 2 biglietti).
3. Procedi con il pagamento.

Buono spettacolo, ti aspettiamo a teatro!

30 MARZO/ 6 APRILE 23
TEATRO DELLA PERGOLA



Spettacolo in francese, con sottotitoli in italiano

IONESCO SUITE

Emmanuel Demarcy-Mota

basato sugli scritti di Eugene Ionesco
regia Emmanuel Demarcy-Mota & la
Compagnia del Théâtre de la Ville - Paris
tratti da "Jacques, ovvero la sottomissione",
"Delirio a due", "La cantatrice calva", "La
lezione", "Exercises of conversation" e
"French diction"

con la Compagnia del Théâtre de la Ville -
Paris Charles-Roger Bour, Céline Carrère,
Jauris Casanova, Antonin Chalon, Sandra
Faure, Stéphane Krähenbühl, Gérald Maillet
e con Davide Arena, Federica Lea Cavallaro,
Arianna Garcea, Ghennadi Gidari, Nadia
Saragoni, Sebastiano Spada

30 mar 2023 ore 22.30

31 mar 2023 ore 18.30

1 apr 2023 ore 19.00

2 apr 2023 ore 11.00 – recita speciale con la
partecipazione degli studenti di medicina di Parigi
dell'Académie Culture-Santé del Théâtre de la Ville

4 apr 2023 ore 21.00

5 apr 2023 ore 21.00

6 apr 2023 ore 19.00

Lo spettacolo è un mosaico di frammenti dell'assurdo, estratti da sei testi del teatro di Eugène Ionesco, dai più classici come *La Cantatrice Calva* e *La Lezione* fino a testi meno noti, come *Jacques ovvero la sottomissione*, *Delirio a due*, *Come preparare un uovo sodo*, *Esercizi di conversazione e dizione in francese per studenti americani*, tutti ricuciti attorno a un pranzo di famiglia, dove gli attori rinunciano alla sacrosanta costruzione del personaggio e si scambiano di ruolo nell'atto di passarsi un bicchiere, si accusano, si amano, festeggiano, si lanciano torte, s'inzuppano d'acqua e vino, mentre il trucco viene via insieme alle loro difese. E il personaggio si scioglie lasciando scoperto l'essere umano.

Nel cast sono previsti anche attori del Teatro della Toscana. Queste date di Ionesco Suite, infatti, costituiscono la prima realizzazione de [L'attrice e l'attore europei](#), il progetto che vede il Teatro della Toscana e il Théâtre de la Ville uniti nel formare un interprete capace di superare tanto i confini nazionali, quanto le barriere linguistiche.

POSTO UNICO 12€ invece di 17€

promozione valida su tutte le repliche

COME FARE

1. Clicca il tuo spettacolo [qui](#) e seleziona la data scelta
2. Seleziona la modalità "SELEZIONE MANUALE DEL POSTO" e scegli i tuoi posti in pianta (max 2 biglietti).
3. Procedi con il pagamento.

Buono spettacolo, ti aspettiamo a teatro!

IN OCCASIONE DELLO SPETTACOLO IONESCO SUITE SONO PREVISTI I SEGUENTI INCONTRI PRESSO IL TEATRO DELLA PERGOLA

ingresso libero su prenotazione online

31 MARZO, ORE 16, Incontro con la figlia di Ionesco, la scrittrice Marie France Ionesco.

Prenotati cliccando [qui](#)

1 APRILE, ORE 11

Incontro con l'Académie Culture-Santé del Théâtre de la Ville.

Prenotati cliccando [qui](#)

Saranno presenti gli studenti di medicina dell'ospedale Pitié-Salpêtrière e operatori sanitari. Sarà presente anche Carine Karachi, primaria di neurochirurgia alla Pitié-Salpêtrière

Domenica 2 aprile, ore 11 - Teatro della Pergola

Recita dello spettacolo Ionesco Suite alle ore 11.00, versione "augmentata" con la partecipazione degli studenti di medicina dell'Académie Culture-Sant

" I caratteri ed i comportamenti umani messi in scena nello spettacolo Ionesco Suite vengono analizzati attraverso lo sguardo delle neuroscienze"

Il lavoro dell' Académie Culture-Santé è fortemente legato allo spettacolo Ionesco Suite.

Sono infatti state realizzate repliche seguite da incontri in cui il team artistico è stato affiancato da neurologi e neurochirurghi con l'intento di evidenziare attraverso la pratica il contributo della prospettiva "neurologica" sul comportamento umano messo in scena nella spettacolo. Immagini e testimonianze di patologie, hanno permesso di approfondire gli aspetti motori, comportamentali e linguistici coinvolti.

5 APRILE, ORE 18:30, Incontro con il drammaturgo Fernando Arrabal.

Prenotati cliccando [qui](#)