



A grande richiesta 4 appuntamenti straordinari con "La fantastica storia del volo... e di alcuni suoi protagonisti"

La Compagnia delle Seggiole e l'Istituto di Scienze Militari Aeronautiche di Firenze presentano 4 appuntamenti straordinari per "LA FANTASTICA STORIA DEL VOLO... e di alcuni suoi protagonisti", il viaggio Teatrale nell'Istituto di Scienze Militari Aeronautiche, scritto da Marcello Lazzerini e diretto da Sabrina Tinalli. Lo spettacolo è stato promosso nell'ambito delle celebrazioni per i 100 anni dell'Aviazione Militare.



CENTO ANNI DELL'AERONAUTICA MILITARE
In volo verso il futuro



L'Istituto di Scienze Militari Aeronautiche
e
La Compagnia delle Seggiole

presentano

LA FANTASTICA STORIA DEL VOLO
...e di alcuni suoi protagonisti



VIAGGIO TEATRALE

NELL'ISTITUTO DI SCIENZE MILITARI AERONAUTICHE

A GRANDE RICHIESTA 4 REPLICHE STRAORDINARIE IL 16, 17, 23 E 24 SETTEMBRE 2023

L'Aeronautica Militare compie 100 anni. Per celebrarla, **Compagnia delle Seggiole** ed **Istituto di Scienze Militari Aeronautiche di Firenze** hanno promosso un **Viaggio Teatrale in prima assoluta** all'interno della **sede dell'Istituto** alle Cascine: **LA FANTASTICA STORIA DEL VOLO... e di alcuni suoi protagonisti**.

A GRANDE RICHIESTA dopo lo straordinario successo degli appuntamenti di marzo e di aprile scorsi ([qui alcune immagini](#)), siamo lieti di annunciare **quattro appuntamenti straordinari** per i prossimi **16, 17, 23 e 24 settembre 2023**. Per ogni appuntamento sono previsti più viaggi per gruppi di 50 persone.

Lo spettacolo è scritto da **Marcello Lazzerini** e diretto da **Sabrina Tinalli**, con costumi di **Silvia Avigo**.

Un particolare ringraziamento al Comandante Gen. B.A. **Urbano Floreani**, per la fiducia accordataci e il Col. **Roberto Esposito** insieme a **tutto il personale** per la calorosa accoglienza e la preziosa collaborazione.

[Info & prenotazioni](#)

FILIPPO BRUNELLESCHI E I SEGRETI DELLA SUA CUPOLA

Primo appuntamento con la trilogia *Le Fabriche di Brunelleschi* dedicate all'opera dell'architetto del Rinascimento

La Compagnia delle Seggiole, con il contributo della Fondazione CR Firenze, è lieta di presentare *Le Fabriche di Brunelleschi*, una trilogia di eventi dedicati all'opera di Filippo Brunelleschi: la Cupola del Duomo di Firenze, la Basilica di Santo Spirito e l'Istituto degli Innocenti. Il primo evento dal 19 al 21 settembre a Villa Bardini con "Filippo Brunelleschi e i segreti della sua Cupola", lo storytelling protagonista dell'ultima trasferta in Giappone de La Compagnia.

LE FABRICHE DI BRUNELLESCHI

BRUNELLESCHI
E i segreti della sua Cupola

La Compagnia delle Seggiole
con il contributo di Fondazione CR Firenze presenta
LE FABRICHE DI BRUNELLESCHI
trilogia di eventi dedicati all'opera di Filippo Brunelleschi
La Cupola del Duomo di Firenze, La Basilica di Santo Spirito, Istituto degli Innocenti

PRIMO EVENTO VILLA BARDINI
Firenze - Costa S. Giorgio 2
19 - 20 - 21 settembre 2023 alle ore 21,00

PRIMA ASSOLUTA
Lo spettacolo rappresentato in occasione della terza trasferta in GIAPPONE della Compagnia delle Seggiole
dal 12 al 21 maggio 2023

FILIPPO BRUNELLESCHI
E I SEGRETI DELLA SUA CUPOLA
Storytelling dedicata alla Cupola del Duomo di Firenze - Aneddoti e Misteri

Lo spettacolo - liberamente tratto da "LA CUPOLA" di Augusto Novelli

Andrà in scena a **Villa Bardini** dal **19 al 21 settembre** con inizio **alle ore 21**, il primo degli eventi de **Le Fabriche di Brunelleschi**, una trilogia dedicata all'**Opera di Filippo Brunelleschi** promossa da **La Compagnia delle Seggiole** con il contributo della **Fondazione CR Firenze**.

Il primo appuntamento vedrà protagonista la **Cupola di Santa Maria del Fiore**, la Cattedrale di Firenze. Gli altri eventi della trilogia riguarderanno la **Basilica di Santo Spirito** e l'**Istituto degli Innocenti**.

Lo spettacolo **Filippo Brunelleschi e i segreti della sua Cupola**, liberamente tratto da “LA CUPOLA” di Augusto Novelli, su testi e regia di **Sabrina Tinalli**, è stato protagonista della recente trasferta in Giappone della Compagnia.

Un ringraziamento particolare all’**Arch. Massimo Ricci** e la **Casa Editrice Sillabe** per le immagini tratte dal libro: “**Il genio di Filippo Brunelleschi e la costruzione della Cupola di Santa Maria del Fiore**”, 2014, Sillabe Livorno- Si ringrazia **La Scuola di Cinema IMMAGINA** diretta da **Giuseppe Ferlito** per le riprese video.

[Info & prenotazioni](#)

“GRILLO SWING 2023” UNA REPLICA STRAORDINARIA

Siamo lieti di annunciare una replica straordinaria del “Grillo Swing”, lo spettacolo dedicato al Grillo Canterino ed accompagnato dalle musiche di Odoardo Spadaro eseguite dal vivo. L’evento è promosso nell’ambito dell’Estate Fiorentina, in collaborazione con i 5 quartieri di Firenze. Appuntamento il 13 settembre prossimo nell’area Canova 25 (Quartiere 4).



Q4
ISOLOTTO LEGNAIA

Estate al Q4

la Compagnia delle Seggiole presenta

Grillo Swing

6^a STAGIONE



**Mercoledì 13 settembre 2023,
ore 21, via Canova 25
(giardino di fronte
al murale di Antonio Gramsci)**



**“Grillo Swing”
spettacolo-omaggio
al Grillo Canterino
e a Odoardo Spadaro**

A CURA DI SKETCH SRL

INGRESSO GRATUITO

Presidente della Commissione Cultura
BEATRICE BARBIERI

Presidente del Quartiere 4
MIRKO DORMENTONI

Dopo il grande successo della **sesta edizione** ancora **una serata in compagnia del Grillo Canterino**, la trasmissione radiofonica che innamorò Firenze, **accompagnata dalle canzoni**, eseguite dal vivo, di **Odoardo Spadaro**.

Appuntamento il 13 settembre 2023 alle ore 21.00 nell'Area Canova 25, nel Quartiere 4 di Firenze.

Ricordiamo che **l'appuntamento è gratuito** ed è promosso nell'ambito dell'**Estate Fiorentina 2023**.

[Maggiori informazioni](#)

Su il sipario! La medicina in scena!

A settembre ed ottobre 2023 5 appuntamenti con La Compagnia delle Seggiole promossi da Università di Firenze, AOU Careggi, Fondazione Careggi Onlus ed Ordine dei Medici Chirurghi ed Odontoiatri della Provincia di Firenze.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Su il sipario! La medicina in scena!



Rassegna a cura di



LA COMPAGNIA
DELLE SEGGIOLE
TEATRO DAL 1999

Conversazione (in)credibile tra Marsilio Ficino e un medico ai tempi del COVID19
15/9 ore 18.30 Villa Le Fontanelle, via di Careggi 26 (Firenze)

KNOCK, ovvero il trionfo della medicina
25 e 26/9 ore 18.30 Aula Magna, Nuovo Ingresso Careggi (Firenze)

Padiglione 10. Anatomia, Anatomia patologica, Medicina legale. Careggi 1956-2021
12/10 ore 21 Ordine provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Firenze,
Via Vanini 15 (Firenze)

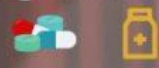
**Conversazione (in)credibile con Ignác Fülöp Semmelweis, colui che ha insegnato
a tutti l'importanza di lavarsi le mani**

25/10 ore 18.30 Aula Magna, Nuovo Ingresso Careggi (Firenze)



Conversazione (in)credibile con Florence Nightingale

30/10 ore 18.30 Aula Magna, Nuovo Ingresso Careggi (Firenze)



Ingresso libero e gratuito
Prenotazioni presso
Teresa Lanza: 3487915728
medicinainscena@gmail.com



[Maggiori informazioni](#)

Volentieri segnaliamo...



EL CAFE' TEATRO: GARCIA LORCA & CERVANTES. Giardino dell'Iris, Firenze (10-17-24 settembre)

Debutta al Giardino dell'Iris di Firenze "El Cafè Teatro: Garcia Lorca e Cervantes", il 10, il 17 e il 24

settembre. Racconta del Teatro Universitario diretto da Garcia Lorca che negli '30 portò negli angoli più poveri della Spagna i classici della letteratura spagnola.

L'appuntamento teatrale è abbinato a una colazione, a cura della Pasticceria Gualtieri di Firenze.

Scritto da Francesco Barilli, con la regia di Chiara Macinai, lo spettacolo ha la durata di un'ora e ha come protagonisti Paolo Martinenghi, Marco Bianchini, Verdiana Maria Dolce e Francesca Juana Bellucci.

Appuntamento alle ore 10 all'ingresso basso del Giardino dell'Iris, Viale Poggi 3A.

Ingresso 15 euro, incluso caffè e pasticcini.

LA STORIA

Nord della Spagna, giugno 1936. La Barraca, il teatro universitario viaggiante diretto da Federico García

Lorca, attraversa il Paese portando i grandi classici del Cervantes al pubblico più umile della Spagna. Il 19 di

quel mese la compagnia fa tappa in un piccolo borgo della città di Avila, dove Garcia Lorca è accompagnato

dall'attore Alvaro Custodio. Qualche giorno prima della rappresentazione sono raggiunti da Mariposa, una

giovane amica del regista che li aiuta nella messa in scena. Proprio nel momento in cui la guerra civile sta

per esplodere, la Barraca mette in scena un Don Chisciotte che mette alla berlina i capi politici e militari

spagnoli. E il Cavaliere dalla Trista Figura affronta stavolta i simboli dell'usurpazione violenta e fascista che

combatte i diritti dei contadini portati alla fame. Alvaro, che interpreta Don Chisciotte, si innamora di Mariposa, in cui vede la sua Dulcinea. La donna è la nipote di Josè Calvo Sotelo, feroce politico conservatore, e ha raggiunto la Barraca per cercare di convincere Garcia Lorca di fuggire in Sud America.

[Maggiori informazioni](#)